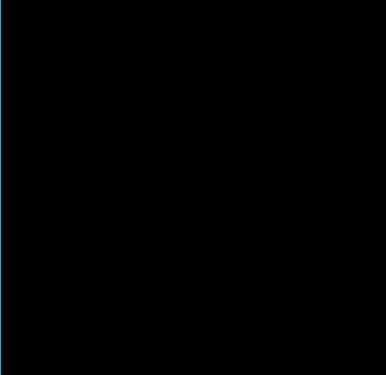
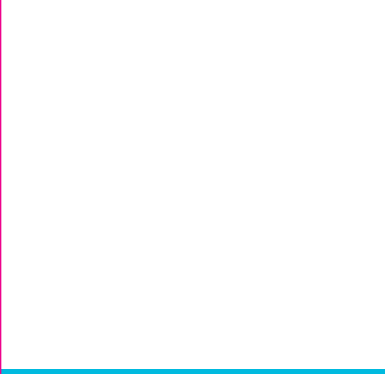
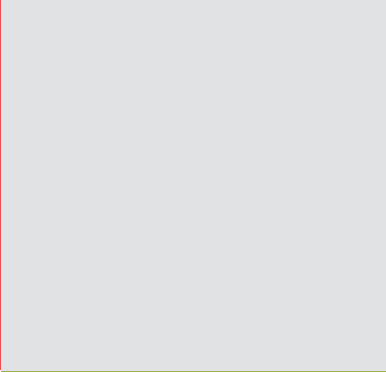




49.

KOMORNÍ FILHARMONIE  
PARDUBICE

KONCERTNÍ SEZONA  
2017/2018



**KOMORNÍ  
FILHARMONIE  
PARDUBICE**



49.

KONCERTNÍ SEZONA 2017 / 2018



# Vážené dámy, vážení pánové,

v letošním roce společně vstupujeme již do 49. koncertní sezony v dějinách Komorní filharmonie Pardubice a věřím, že bude přinejmenším stejně úspěšná, jako léta předcházející. Jistě mi dáte za pravdu, jak je těžké se dostat mezi špičku ve svém oboru, ať se jedná o jakoukoliv oblast lidské činnosti. Jedinému profesionálnímu hudebnímu tělesu v našem kraji, kterým Komorní filharmonie Pardubice je, se to dozajista podařilo už dávno a na pomyslném vrcholu se udržuje, což dokazují sály plné spokojených posluchačů. Važme si proto každého vystoupení, a to nejen v krajském městě, ale i v dalších koutech našeho regionu, do kterých hudebníci pravidelně vyjíždí.

Jsem rád, že orchestr i na tuto sezonu připravil zajímavý repertoár, pozval nevšední hosty a hledá si stále nové a nové posluchače, čemuž napomáhá také pokračující spolupráce s pardubickými basketbalisty v rámci projektu Hrajeme spolu za Pardubice. Ten v loňském roce do hokejové arény přilákal v rámci dvou koncertů téměř devět tisíc spokojených diváků a posluchačů, ze kterých se jistě velká řada na koncerty Komorní filharmonie Pardubice vrátila.

Přeji Vám, milým posluchačům, mnoho krásných zážitků jak na koncertech v Pardubicích, tak i na mnoha dalších místech v našem kraji.

**Martin Netolický**

hejtman Pardubického kraje

# Vážení příznivci dobré hudby,



Je mi ctí pozdravit Vás u příležitosti 49. koncertní sezony Komorní filharmonie Pardubice, hudebního tělesa, které si získalo věhlas a úctu nejen doma – tedy v Pardubicích a České republice, ale také v zahraničí, kde koncertuje na prestižních akcích a festivalech v nejznámějších sálech světa. O tom, že naše pardubická filharmonie patří ke špičce hudebního světa, svědčí dle mého názoru i to, že nabídku na hostování přijímají věhlasní dirigenti i interpreti. Osobně oceňuji to, že Komorní filharmonie Pardubice neusnula, neustrnula. Je mladá, dynamická, nabízí stále něco nového. Nebojí se moderních aranží ani technologií. O tom svědčí například úchvatný projekt Hlasy světla 4D, který byl realizován na podzim roku 2016. Na koncerty pardubické filharmonie si nachází cestu stále více mladých posluchačů. To mě moc těší a děkuji za to. Jednoduše řečeno: Komorní filharmonie Pardubice je jedním z atributů a vývozních artiklů našeho města. Jsem hrdý na to, že město Pardubice je jejím zřizovatelem.

Celé filharmonii – hudebníkům i všem v zázemí – přeji, aby Vám to ladilo. Jak na pódiiích, v zákulisí i osobním životě. Nám posluchačům pak přeji množství nádherných zážitků při koncertech „naší filharmonie“. Ať je 49. sezona plná úspěchů a štěstí!

Upřímně

**Martin Charvát**

primátor statutárního města Pardubice

# Vážené dámy, milí páni, ctené publikum!



Je mi ctou už po štvrtý krát sa Vám prihovárať z tohto miesta.

Nesmierne si vážim Váš záujem o naše koncerty, veď ste to práve Vy, kto nás ovplyvňuje a s kým vytvárame už desaťročia tvorivú symbiózu.

Tak ako aj v ostatných sezónach bude naša 49. predjubilijná plná výborných sólistov, zaujímavých programov pre všetky vekové kategórie a rôznych žánrov, období, obsadenia, niekedy zaujímavých stretnutí džezu s klasikou, inde zas stretnutie s veľkou operou, od komornej hudby až po veľké symfonické partitúry.

Pevne verím, že nám zachováte svoju priazeň a z bohatej ponuky Vás zaujme viac programov; dúfam, že tak ako v minulosti aj teraz privediete svojich rodinných príslušníkov a odporučíte naše koncerty Vaším známym a priateľom, a ja Vám sľubujem, že Vám odovzdáme nielen naše remeslo a profesné majstrovstvo, ale hlavne naše srdcia.

S úctou Váš

**Peter Feranec**

šéfdirigent KFP



# Milí přátelé,

bude tomu již deset let, co jsem se poprvé profesně potkal s Komorní filharmonií Pardubice a jejímuž kouzlu jsem, podobně jako většina mých kolegů, okamžitě propadl. Orchester, který zodpovědně a pečlivě zvládá široké spektrum různorodých žánrů a ve kterém zároveň vládne velká soudržnost a mimořádně dobré mezilidské vztahy, je nejen v českých podmínkách spíš vzácností. Stejně jako je vzácností i tak početné a kultivované publikum, jaké mají právě Pardubice. Jsem velmi rád, že mám možnost se k Vám pravidelně vracet, a věřím, že Vám naše milá filharmonie i v této sezoně zprostředkuje spoustu neobyčejných a neopakovatelných zážitků.

Váš

**Marko Ivanović**

hlavní hostující dirigent KFP





# Milí posluchači, dámy a pánové,

zase uběhl jeden rok. A já při pohledu na pro mě vyhrazenou stránku koncertní brožury přemýšlím, co nového nebo objevného do ní vepsat. Něco, co ještě ode mě za uplynulých šest let nevíte. Nebo něco, o čem by už tak hezky nepsali vážení pánové na stránkách přede mnou.

Myslím, že bez zbytečných slov, abyste už co nejrychleji mohli otočit list, postačí toto: mám pro Vás dvě zprávy a – i když se to může zdát nepravděpodobné – obě jsou dobré. Tedy ta první – jsme v orchestru všichni skvěle nalaďeni do předjubilejní 49. sezony. A ta druhá – snad ještě lepší – už se nemůžeme dočkat, že se o tom co nejčastěji budete chodit přesvědčovat.

Moc se na Vás těšíme!

**Jarmila Zbořilová**

ředitelka KFP





# ABONENTNÍ KONCERTY



# Joseph Haydn (1732–1809)

Symfonie č. 103 Es dur S vířením kotlů

# Johannes Brahms (1833–1897)

Koncert pro klavír a orchestr č. 2 B dur

**Martin Kasík** | klavír

Dirigent **Peter Feranec**

Pondělí 11. 9. 2017 — 19.30 hodin **A1**

Úterý 12. 9. 2017 — 19.30 hodin **B1**

Středa 13. 9. 2017 — 19.30 hodin **C1**

SUKOVA SÍŇ DOMU HUDBY V PARDUBICÍCH

# **György Ligeti** (1923–2006)

Concert românesc

# **Richard Strauss** (1864–1949)

Koncert pro lesní roh a orchestr č. 2 Es dur

# **Jaroslav Pelikán** (1970)

Concerto grosso pro dechové a smyčcové nástroje

# **Wolfgang Amadeus Mozart** (1756–1791)

Symfonie č. 34 C dur

**Kateřina Javůrková** | lesní roh

**Belfiato Quintet**

Dirigent **Marek Prášil**

Pondělí 16. 10. 2017 — 19.30 hodin **A2**

Úterý 17. 10. 2017 — 19.30 hodin **B2**

Středa 18. 10. 2017 — 19.30 hodin **C2**

SUKOVA SÍŇ DOMU HUDBY V PARDUBICÍCH

# **Felix Mendelssohn-Bartholdy** (1809–1847)

Hebridy (FINGALOVA JESKYŇĚ). Předehra

# **Wolfgang Amadeus Mozart** (1756–1791)

Koncert pro housle a orchestr č. 5 A dur

# **Franz Schubert** (1797–1828)

Symfonie č. 1 D dur

220. VÝROČÍ NAROZENÍ

**Reiko Watanabe** | housle

Dirigent **Hideaki Muto**

Pondělí 6. 11. 2017 — 19.30 hodin **A3**

Středa 8. 11. 2017 — 19.30 hodin **C3**

SUKOVA SÍŇ DOMU HUDBY V PARDUBICÍCH



# Jan Václav Stamic (1717–1757)

Symfonie D dur Jezdecká

300. VÝROČÍ NAROZENÍ, 260. VÝROČÍ ÚMRTÍ

# Miroslav Raichl (1930–1998)

Sinfonietta giocosa pro komorní orchestr

**PREMIÉRA**

# Bohuslav Martinů (1890–1959)

Sinfonietta giocosa pro klavír a malý orchestr

**Karel Košárek** | klavír

Dirigent **Stanislav Vavřínek**

Pondělí 11. 12. 2017 — 19.30 hodin **A4**

Středa 13. 12. 2017 — 19.30 hodin **C4**

SUKOVA SÍŇ DOMU HUDBY V PARDUBICÍCH

# Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Serenáda D dur (SERENATA NOTTURNA) pro dva orchestry

# Johann Nepomuk Hummel (1778–1837)

Potpourri pro violu a orchestr

240. VÝROČÍ NAROZENÍ

# Carl Maria von Weber (1786–1826)

Andante e rondo ongarese pro violu a orchestr c moll

# Maurice Ravel (1875–1937)

Má matka husa. Hudba k baletu

**Jitka Hosprová** | viola

Dirigent **Peter Feranec**

Pondělí 22. 1. 2018 — 19.30 hodin **A5**

Úterý 23. 1. 2018 — 19.30 hodin **B3**

Středa 24. 1. 2018 — 19.30 hodin **C5**

SUKOVA SÍŇ DOMU HUDBY V PARDUBICÍCH

# Leoš Janáček (1854–1928)

Suita pro komorní orchestr (OP. 3)

90. VÝROČÍ ÚMRTÍ

# Marko Ivanović (1976)

Little Words

**PREMIÉRA**

# Manuel de Falla (1876–1946)

Čarodějná láska. Hudba k baletu

**Chazi Levíček** | mezzosoprán

Dirigent **Marko Ivanović**

Pondělí 19. 2. 2018 — 19.30 hodin **A6**

Středa 21. 2. 2018 — 19.30 hodin **C6**

SUKOVA SÍŇ DOMU HUDBY V PARDUBICÍCH

## **Ottorino Respighi** (1879–1936)

Botticelliovský triptych pro komorní orchestr

## **Wolfgang Amadeus Mozart** (1756–1791)

Koncert pro hoboj a orchestr F dur.

Hobojová verze Koncertu pro flétnu a orchestr č. 1 G dur

**ČESKÁ PREMIÉRA**

Sperai vicino il lido. Koncertní árie – úprava pro hoboj a orchestr

## **Petr Iljič Čajkovskij** (1840–1893)

Mozartiana. Suita

**Vilém Veverka** | hoboj

Dirigent **Peter Feranec**

Pondělí 19. 3. 2018 — 19.30 hodin **A7**

Úterý 20. 3. 2018 — 19.30 hodin **B4**

Středa 21. 3. 2018 — 19.30 hodin **C7**

SUKOVA SÍŇ DOMU HUDBY V PARDUBICÍCH

## **Charles Gounod** (1818–1893)

Malá symfonie pro dechové nástroje

200. VÝROČÍ NAROZENÍ, 125. VÝROČÍ ÚMRTÍ

## **Francis Poulenc** (1899–1963)

Koncert pro varhany, smyčce a tympány

65. VÝROČÍ ÚMRTÍ

## **Hubert Parry** (1848–1918)

Symfonie č. 3 C dur Anglická

170. VÝROČÍ NAROZENÍ, 100. VÝROČÍ ÚMRTÍ

**Karol Mossakowski** | varhany

Dirigent **Douglas Bostock**

Pondělí 16. 4. 2018 — 19.30 hodin **As**

Středa 18. 4. 2018 — 19.30 hodin **Cs**

SUKOVA SÍŇ DOMU HUDBY V PARDUBICÍCH

# Koncerty v rámci projektu Češi ve Vídni

## Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Symfonie č. 29 A dur

## Leopold Koželuh (1747–1818)

Dvě árie (in B, in Es)

Joseph der Menschheit Segen. Kantáta na oslavu Josefa II.

200. VÝROČÍ ÚMRTÍ

**Simona Eisinger** | soprán

**Český chlapecký sbor Boni pueri**

Sbormistr **Pavel Horák**

Dirigent **Marek Štilec**

Pondělí 14. 5. 2018 — 19.30 hodin **A9**

Úterý 15. 5. 2018 — 19.30 hodin **B5**

Středa 16. 5. 2018 — 19.30 hodin **C9**

SUKOVA SÍŇ DOMU HUDBY V PARDUBICÍCH

# Slavné operní árie a scény

**Alžběta Poláčková** | soprán

**Kateřina Jalovcová** | mezzosoprán

**Valentyn Dytiuk** | tenor

**Martin Gurbaľ** | bas

Dirigent **Peter Feranec**

Pondělí 11. 6. 2018 — 19.30 hodin **A10**

Úterý 12. 6. 2018 — 19.30 hodin **B6**

Středa 13. 6. 2018 — 19.30 hodin **C10**

SUKOVA SÍŇ DOMU HUDBY V PARDUBICÍCH

Belfiato Quintet



Simona Eisinger



Jitka Hosprová



Marko Ivanović



Martin Gurbal





Marek Prašil

Karol Mossakowski



Hideaki Muto





Valentyn Dytiuk

Peter Feranec



Karel Košárek





Marek Štílec



Český chlapecký sbor Boni pueri

Kateřina Jalovcov



Stanislav Vavřínek



Kateřina Javůrkov

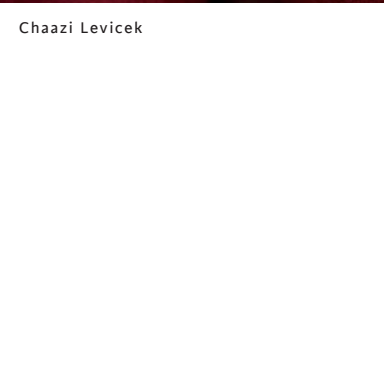




Alžběta Poláčková



Martin Kasík



Chaazi Levicek



Reiko Watanabe

Vilém Veverka



Douglas Bostock



# Češi ve Vídni

**Nový, široce koncipovaný a ambiciózní projekt**

**FRANTIŠEK IGNÁC TŮMA, LEOPOLD KOŽELUH, JAN VÁCLAV HUGO VOŘÍŠEK, JAN KŘTITEL VAŇHAL, PAVEL VRANICKÝ, ANTONÍN VRANICKÝ, FRANTIŠEK KRAMÁŘ...** a mnozí další skladatelé se ve své době proslavili ve Vídni, a přitom se narodili na území českých zemí! Součástí projektu budou:

- zajímavé koncerty
- kolekce 10–12 CD prestižního vydavatelství Naxos
- další doprovodné akce zabývající se životem a dílem těchto autorů

SPOLUPRÁCE NA PROJEKTU:

**Marek Štílec** | autor projektu a dirigent

**Vydavatelství Naxos**

**Komorní filharmonie Pardubice**

**Krajská knihovna Pardubice**

**Rakouské kulturní fórum v Praze**

ZÁŠTITU NAD PROJEKTEM PŘEVZALA

**Mgr. Miluše Horská,**

MÍSTOPŘEDSEDKYNĚ SENÁTU

PARLAMENTU ČESKÉ REPUBLIKY



# Zveme Vás na unikátní výstavu

16. 5. 2018–3. 7. 2018

KRAJSKÁ KNIHOVNA PARDUBICE

Dokumenty o životě a díle jednotlivých skladatelů, kopie notových materiálů a prezentace nahrávek z CD natočených v rámci projektu Češi ve Vídni

**Vstup volný**

# Přijďte na květnové abonentní koncerty našeho orchestru

14.–16. 5. 2018

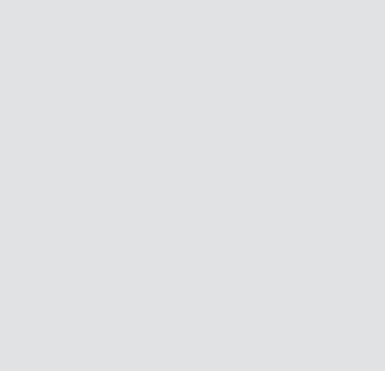
# Dopřejte si setkání nad vídeňskou kávou

**Prodloužená Introdukce** – beseda před střeďečním abonentním koncertem. Pojd'te si popovídat o projektu Češi ve Vídni a pochutnat si na vídeňské kávě!

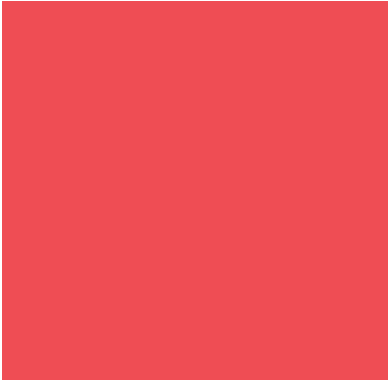
16. 5. 2018 — začínáme výjimečně už v 18.00 hodin!

MALÝ SÁL DOMU HUDBY V PARDUBICÍCH

**Vstup volný**



**MÁME HOSTY**





# Pot'ukat si na cello!

Smysl pro humor, odvážné aranže, cit pro detail. Takový bude společný koncert Komorní filharmonie a čtveřice špičkových mladých cellistů. V programu nebudou chybět jazzové perly, skladby současné pop-music, muzikálové melodie, stejně jako hudba stříbrného plátna.

**Prague Cello Quartet**  
**Komorní filharmonie Pardubice**  
Dirigent **Tomáš Brauner**

Úterý 24. 10. 2017 — 19.30 hodin  
SUKOVA SÍŇ DOMU HUDBY V PARDUBICÍCH

# Rande s gentlemanem

Jeden z nejtalentovanějších a nejvšestrannějších umělců mladé generace na pardubickém pódiu! Koncert bude plný nejen Ondřejových vlastních autorských skladeb v symfonickém hávu, ale i oblíbených filmových melodií.

**Ondřej Gregor Brzobohatý** | klavír, zpěv

**Kapela O. B.**

**Komorní filharmonie Pardubice**

Dirigent **Chuhei Iwasaki**

Středa 20. 12. 2017 — 19.30 hodin

SUKOVA SÍŇ DOMU HUDBY V PARDUBICÍCH

# Clarinet Factory = fabrika na kvalitu

Pojďte se společně s námi a s kvartetem znamenitých klarinetistů vypravit do zcela specifického a nezaměnitelného stylu hudby! Čeká Vás neobvyklý výlet, ve kterém se dostanete na pomezí klasické i soudobé vážné hudby, jazzu, world music a mnoha dalších vlivů a směrů hudebního světa.

**Clarinet Factory**  
**Komorní filharmonie Pardubice**  
Dirigent **Marko Ivanović**

Čtvrtek 5. 4. 2018 — 19.30 hodin  
SUKOVA SÍŇ DOMU HUDBY V PARDUBICÍCH

# Dan Bárta & Illustratosphere – do třetice

Ty nejhezčí písničky, které se Vám líbily minule,  
a premiéra nových!

**Dan Bárta**

**Illustratosphere**

**Komorní filharmonie Pardubice**

Dirigent **Jan Kučera**

Středa 23. 5. 2018 — 19.30 hodin

SUKOVA SÍŇ DOMU HUDBY V PARDUBICÍCH



Prague Cello Quartet





Jan Kučera

Dan Bárta



Chuhei Iwasaki



Marko Ivanović



Ondřej Gregor Proszobohatý



Tomaš Brauner



Clarinet Factory





**MIMOŘÁDNÉ  
KONCERTY**





# Slavnostní koncert ke Dni boje za svobodu a demokracii



Univerzita  
Pardubice

SPOLEČNÝ PROJEKT KFP A UNIVERZITY PARDUBICE

## **Ludwig van Beethoven** (1770–1827)

Stvoření Prometheova. Předehra k baletu

## **Petr Iljič Čajkovskij** (1840–1893)

Serenáda pro smyčcové nástroje C dur

## **Antonín Dvořák** (1841–1904)

Koncert pro housle a orchestr a moll

**Roman Patočka** | housle  
**Komorní filharmonie Pardubice**  
Dirigent **Jiří Rožeň**

Čtvrtek 16. 11. 2017 — 19.00 hodin

UNIVERZITA PARDUBICE, POLABINY, AULA ARNOŠTA Z PARDUBIC

# Vánoční klasika

**Věroslav Neumann** (1931–2006)

Vánoce malých zpěváčků. Suita vánočních koled  
pro dětský sbor a orchestr

**Jakub Jan Ryba** (1765–1815)

Česká mše vánoční Hej, mistře!

**Pardubický dětský sbor luventus cantans**

Sbormistr **Zdeněk Kudrnka**

**Pražský filharmonický sbor a jeho sólisté**

**Komorní filharmonie Pardubice**

Dirigent **Lukáš Vasilek**

Sobota 16. 12. 2017 — 18.00 hodin

SUKOVA SÍŇ DOMU HUDBY V PARDUBICÍCH



# Silvestr s Komorní filharmonii

**To nejlepší nakonec!**

**Komorní filharmonie Pardubice**

Dirigent **Marko Ivanović**

Průvodce pořadem **Petr Kadlec**

Neděle 31. 12. 2017 — 16.00 hodin

SUKOVA SÍŇ DOMU HUDBY V PARDUBICÍCH



Jiří Rožehňák

Pražský  
filharmonický sbor

Pardubický dětský sbor  
Iuventus cantans

Lukáš Vasílek





Marko Ivanović a Petr Kadlec

Roman Patočka



# Introdukcaë

**Vždy v 18.30 hodin před střeďečními  
abonentními koncerty!**

Setkání posluchačů s protagonisty koncertů.  
Povídání o zajímavostech, nastudování  
a interpretaci uváděných skladeb.



MALÝ SÁL DOMU HUDBY V PARDUBICÍCH

VSTUP VOLNÝ

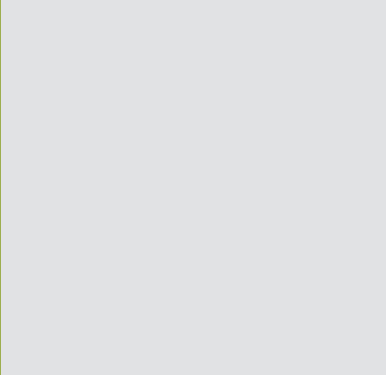
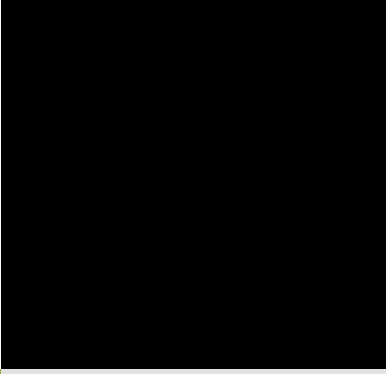
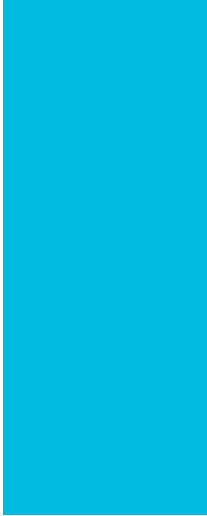
**Introdukcaë** v květnu 2018 mimořádně od 18.00 hodin  
– SETKÁNÍ NAD VÍDEŇSKOU KÁVOU V RÁMCI PROJEKTU ČEŠI VE VÍDNI







**KONCERTY  
PRO DĚTI A MLÁDEŽ**



# ☺ čem nám vypráví hudba

Cyklus nedělních matiné pro děti a jejich rodiče či prarodiče

## Česká esa

Česká hudba je ve světě pojem. S našimi skladateli se na programech koncertů potkáte v Káhiře, Tokiu, Sydney i v Chicagu. Prostě všude. Nejoblíbenějšími vyslanci naší hudby jsou Antonín Dvořák, Leoš Janáček, Bedřich Smetana a Bohuslav Martinů. Ale skladatelských „es v rukávu“ máme mnohem víc. Některá z nich Vám představíme na třech koncertech, které budou plné překvapení a samozřejmě krásné hudby.







12. 11. 2017 **Smetana a Fibich — česká selanka?**  
14. 1. 2018 **Dvořák a Suk — učitel a žák**  
4. 3. 2018 **Martinů a Ježek — doma i v cizině**

---

**Sukova síň Domu hudby v Pardubicích, vždy v 10.30 hodin**

---

Koncerty jsou určeny dětem ve věku přibližně 5–13 let.

**Komorní filharmonie Pardubice a její hosté**

Dirigent **Marko Ivanović**

Průvodní slovo **Petr Kadlec**

**Web a facebook budou našimi dalšími spoluhráči!**

# Trápení pana Bambuly, aneb Nezbedná kapela

Mimořádný koncert pro děti a rodiče

Pojďte se seznámit s jednotlivými nástroji v orchestru!  
Užijete si přitom spoustu legrace.

**Komorní filharmonie Pardubice**

Dirigent **Tomáš Židek**

Připravil a uvádí **Ilja Šmíd**

Neděle 3. 12. 2017 — 15.00 hodin

SUKOVA SÍŇ DOMU HUDBY V PARDUBICÍCH



## Byla jednou jedna pohádka ...

Taková pohádka, to není jen tak. Neobejde se bez krále, princezny, draka, kašpárka nebo Honzy. Ale pohádky se dají vyprávět také beze slov – třeba prostřednictvím koncertní suity Pohádky pro akordeon a orchestr českého skladatele Václava Trojanu.

(MŠ, 1. A 2. TŘ. ZŠ)

**Komorní filharmonie Pardubice**

Dirigent **Tomáš Židek**

Průvodní slovo **Michal Doubek**

---

## Karneval zvířat

Labuť a violoncello, slon a kontrabas, klokan a klavír nebo klarinet a kukačka mají mnoho společného. Co, to nám prozradí francouzský autor Camille Saint-Saëns.

(MŠ, 1. A 2. TŘ. ZŠ)

**Komorní filharmonie Pardubice**

Dirigent **Tomáš Židek**

Průvodní slovo **Michal Doubek**

POŘADY PRO ŠKOLY

## Wolfi, to je přece císařovna!

Nejen z hodných, ale i ze zlobivých dětí mohou vyrůst géniové.

(1. ST. ZŠ)

**Komorní filharmonie Pardubice**

Dirigent **Tomáš Židek**

Připravil **Ilja Šmíd**

Režie a průvodní slovo **Zdeněk Rumpík**

---

## Trápení pana Bambuly, aneb Nezbedná kapela

Víte, jaké nástroje hrají v orchestru?

(1. ST. ZŠ)

**Komorní filharmonie Pardubice**

Dirigent **Tomáš Židek**

Připravil a uvádí **Ilja Šmíd**

# Hudba tančí staletími

(ZŠ A SŠ)

**Tanec a hudba – dva fenomény, které jsou navzájem úzce propojeny a provázejí každého člověka jeho životem. Ve dvoudílném pořadu představíme nejen nástroje žesťového kvinteta, ale i vývoj taneční hudby v celé její dlouhé historii.**

## 1. DÍL

Jak se tančilo v renesanční Anglii, proč Georg Friedrich Händel zkomponoval taneční suitu, která se provozovala na řece Temži, jaké byly začátky vídeňského valčíku nebo proč měl Bedřich Smetana rád polku. Nejen na tyto otázky odpoví první díl pořadu.

## 2. DÍL

Druhý díl provede posluchače taneční hudbou 20. století v jejích nespočetných podobách. Posluchači si připomenou nejen charleston, foxtrot, swing, rock and roll, blues či tango, ale i novější taneční trendy od Michaela Jacksona přes disco až třeba po ryze současný styl ska.

Účinkují:

**Michal Chmelař a Lubomír Hron** | trubky

**Marie Čapská** | lesní roh

**Radka Chmelařová** | lesní roh (ALTERNACE)

**Lucie Houdková** | trombon

**Jakub Chmelař** | tuba

**Pavel Merta** | saxofon, průvodní slovo

**S těmito pořady  
můžeme přijet až k Vám!**



# Seznamte se, prosím

(ZŠ A SŠ)

## **JAZZ & ROCK – seznamte se, prosím**

Šestice filharmoniků, hrající v netradičním nástrojovém obsazení, provází posluchače klíčovými mezníky jazzové a rockové hudby 20. století.

## **HUDBA & FILM – seznamte se, prosím**

Je filmová hudba jen pro filmové fanoušky, nebo ob stojí i na koncertním pódiu? Nejslavnější filmové melodie a největší autoři hudby stříbrného plátna od dob němého filmu až po současnost.

## **JAROSLAV JEŽEK – seznamte se, prosím**

Životní osudy a tvorba vynikajícího českého skladatele Jaroslava Ježka.  
Éra Osvobozeného divadla, spolupráce s Voskovcem a Werichem.



Účinkují:

**Libor Ježek a Petr Vrána** | housle

**Petr Klas** | viola

**David Matoušek** | violoncello

**Lubomír Hron** | trubka

**Pavel Merta** | saxofon

S těmito pořady  
můžeme přijet až k Vám!

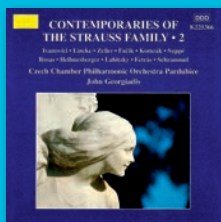
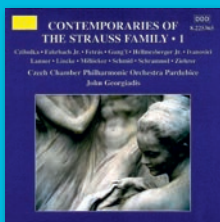


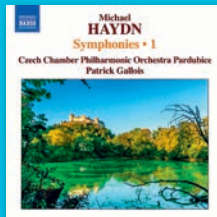
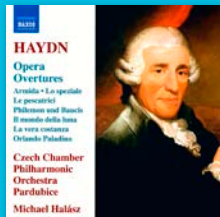
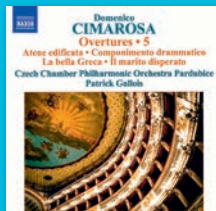
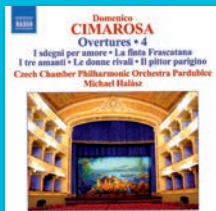
# Poslechněte si nás doma!

Nahráváme CD pro prestižní světové vydavatelství

**NAXOS**

CD si můžete objednat v prodejně Music Shop  
v pasáži sv. Jana v Pardubicích.





# Obsazení orchestru v sezoně 2017/2018

## 1. housle

**Petr Zdvihal**

koncertní mistr

**Libor Ježek**

zástupce koncertního mistra

**MgA. Zdeňka Vránová**

**Lucia Benešová**

**Iva Dostálová**

**Barbora Šmídlová**

**Mgr. Ladislav Dejdar**

## 2. housle

**Lenka Uhlíková**

vedoucí skupiny

**Markéta Lejsková**

**Václava Ježková**

**Jana Stránská**

**Pavel Vaněk**

**Zuzana Podzímková**

## Violy

**Mgr. Pavla Honsová**

vedoucí skupiny

**Miloslav Nečesaný**

**Helena Mědílková**

**Michal Doubek**

## Violoncella

**David Matoušek**

vedoucí skupiny

**Václav Šíblo**

**Mgr. Helena Spudilová**

**MgA. Hana Štřelcová**

## Kontrabasy

**Petr Kupčák**

**Radek Pokorný**

## Flétny

**Martina Čechová**

**Veronika Maková**

(rodičovská dovolená)

## Hoboje

**Anna Škreptáčová**

**Ludmila Bartoníčková**

## Klarinety

**Vladimír Brablec**

**2. klarinet v jednáni**

## Fagoty

**Filip Krytinář**

**Pavel Merta**

## Lesní rohy

**Marie Čapská**

(rodičovská dovolená)

**Magdaléna Kulišová**

## Trubky

**Michal Chmelař**

**Lubomír Hron**

## Tympány

**Cécile Boiffin**

## Inspektor orchestru

**Václav Šíblo**

# Umělecké vedení

**Peter Feranec**  
**Marko Ivanović**

ŠÉFDIRIGENT  
HLAVNÍ HOSTUJÍCÍ DIRIGENT

## Management, administrativa, technika

**Jarmila Zbořilová**  
**Marek Pospíšil**  
**Bohuslav Víték**  
**Zdenka Jírková**  
**Blanka Scholleová**  
**Andrea Žeravíková**  
**Jana Kosinková**  
**Josef Sadílek**  
**Miloslava Sadílková**

ŘEDITELKA  
MANAŽER ORCHESTRU  
DRAMATURG  
TAJEMNICE ORCHESTRU  
PROPAGACE A PRODEJ ABONMÁ  
PR A TISKOVÁ MLUVČÍ  
PERSONALISTIKA A ÚČETNICTVÍ  
TECHNIK ORCHESTRU, PROVOZ  
TECHNIK ORCHESTRU

















# VŠEOBECNÉ INFORMACE



# Abonentní koncerty – ceny vstupenek

## Předplatné na Velký abonentní cyklus A, C (10 KONCERTŮ)

	ZÁKLADNÍ	SENIOŘI	STUDENTI, ZTP, ZTP/P
I. sektor	2 450 Kč	2 000 Kč	1 225 Kč
II. sektor	2 100 Kč	1 700 Kč	1 050 Kč
III. sektor	1 800 Kč	1 450 Kč	900 Kč
IV. sektor	1 600 Kč	1 300 Kč	800 Kč
V. sektor	1 350 Kč	1 100 Kč	675 Kč

## Předplatné na Malý abonentní cyklus B (6 KONCERTŮ)

I. sektor	1 600 Kč	1 300 Kč	800 Kč
II. sektor	1 350 Kč	1 050 Kč	675 Kč
III. sektor	1 200 Kč	950 Kč	600 Kč
IV. sektor	1 100 Kč	900 Kč	550 Kč
V. sektor	900 Kč	750 Kč	450 Kč

## Ceny jednotlivých vstupenek na abonentní koncerty cyklů A, B, C

I. sektor	390 Kč	310 Kč	195 Kč
II. sektor	340 Kč	270 Kč	170 Kč
III. sektor	290 Kč	230 Kč	145 Kč
IV. sektor	260 Kč	210 Kč	130 Kč
V. sektor	220 Kč	180 Kč	110 Kč

Nárok na seniorskou slevu mají senioři 65+. Slevu 50 % z plné ceny vstupenky mohou uplatnit studenti po předložení průkazu školy nebo průkazu ISIC, držitelé průkazu ZTP nebo ZTP/P a doprovod držitelů průkazu ZTP/P.

### **Předplatné na koncerty pro děti a jejich rodiče**

O čem nám vypráví hudba – nedělní cyklus (3 KONCERTY)  
děti do 15 let ■ 240 Kč      dospělí ■ 540 Kč

Rodinné předplatné

2–3 děti do 15 let v doprovodu 1–2 dospělých ■ 1 000 Kč

### **Ceny jednotlivých vstupenek na koncerty pro děti a jejich rodiče**

- koncerty z cyklu O čem nám vypráví hudba
- mimořádný koncert Trápení pan Bambuly, aneb Nezbedná kapela 3. 12. 2017

děti do 15 let ■ 150 Kč      dospělí ■ 250 Kč

# Slevové kupony

- Předplatitelé koncertních cyklů A, C obdrží čtyři slevové kupony, předplatitelé cyklu B obdrží dva kupony (SLEVA 50 Kč z CENY VSTUPENKY).

Tyto kupony lze použít na koncerty z cyklu Máme hosty a na mimořádné koncerty. Na jeden koncert lze zakoupit více vstupenek se slevou.

- Předplatitelé cyklu pro děti a rodiče obdrží ke každému zakoupenému místu jeden slevový kupon (SLEVA 50 Kč z CENY VSTUPENKY), v případě rodinného předplatného čtyři kupony.

Tyto kupony lze využít na mimořádný koncert pro děti a rodiče 3. 12. 2017.

**Při koupi zlevněné vstupenky s kuponem je nutné současně předložit abonentní vstupenku.**

Pro jednu vstupenku lze uplatnit pouze jeden kupon.

Platí vždy jen do vyčerpání kapacity sálu.



# Časový harmonogram prodeje

**Abonentní vstupenky** na koncertní cykly A, B, C a na koncerty pro děti a mládež můžete zakoupit **pouze v kanceláři Komorní filharmonie Pardubice v Domě hudby** (1. PATRO, DVEŘE Č. 208) v tyto dny:

<b>pondělí, středa</b>	<b>9.00–12.00 a 13.30–17.00 hodin</b>
<b>úterý, čtvrtek</b>	<b>9.00–12.00 a 13.30–16.00 hodin</b>
<b>pátek</b>	<b>neprodává se</b>

---

**Stávající předplatitelé** 22. 5. 2017 (PO) – 8. 6. 2017 (ČT)

---

**Změny v dosavadním předplatném** 12. 6. 2017 (PO) – 15. 6. 2017 (ČT)

**Do uvedených termínů je nutné abonentní vstupenky uhradit** buď hotově v kanceláři KFP, nebo bankovním převodem na účet č. 271892143/0300 (NESTAČÍ TEDY PÍSEMNÁ ČI TELEFONICKÁ REZERVACE). Pro organizace je možný prodej na fakturu.

V pondělí **19. 6. 2017 bude zahájen prodej neobsazených míst na abonmá.**

Prosíme stávající předplatitele, aby si zajistili svá sedadla včas!

---

## Noví zájemci

19. 6. 2017 (PO) – 29. 6. 2017 (ČT) 28. 8. 2017 (PO) – 4. 9. 2017 (PO)

4. 9. 2017 bude ukončen prodej abonmá, 5. 9. 2017 bude zahájen prodej vstupenek na jednotlivé abonentní koncerty v Turistickém informačním centru, náměstí Republiky 1, Pardubice, a v síti Ticketportal.

Prodej předplatného bude přerušen v době prázdnin od 1. 7. do 25. 8. 2017.

# Cyklus Máme hosty a mimořádné koncerty

## CENY VSTUPENEK NA KONCERTY Z CYKLU MÁME HOSTY

### **Potukat si na cello!**

24. 10. 2017 / Sukova síň Domu hudby v Pardubicích  
350 Kč (STŘEDNÍ SEKTOR) / 300 Kč (BOČNÍ SEKTORY)

### **Rande s gentlemanem**

20. 12. 2017 / Sukova síň Domu hudby v Pardubicích  
450 Kč (STŘEDNÍ SEKTOR) / 400 Kč (BOČNÍ SEKTORY)

### **Clarinet Factory = fabrika na kvalitu**

5. 4. 2018 / Sukova síň Domu hudby v Pardubicích  
350 Kč (STŘEDNÍ SEKTOR) / 300 Kč (BOČNÍ SEKTORY)

### **Dan Bárta & Illustratosphere — do třetice**

23. 5. 2018 / Sukova síň Domu hudby v Pardubicích  
450 Kč (STŘEDNÍ SEKTOR) / 400 Kč (BOČNÍ SEKTORY)

### **Vstupenky na koncerty z cyklu Máme hosty**

**zakoupíte od 15. 6. 2017**

**v Turistickém informačním centru,**

**náměstí Republiky 1, Pardubice, a v síti Ticketportal.**

## **CENY VSTUPENEK NA MIMOŘÁDNÉ KONCERTY**

### **Slavnostní koncert ke Dni boje za svobodu a demokracii**

16. 11. 2017 / Univerzita Pardubice, Polabiny, Aula Arnošta z Pardubic  
200 Kč / jednotná cena

### **Vánoční klasika**

16. 12. 2017 / Sukova síň Domu hudby v Pardubicích  
350 Kč (STŘEDNÍ SEKTOR) / 300 Kč (BOČNÍ SEKTORY)

### **Silvestr s Komorní filharmonií**

31. 12. 2017 / Sukova síň Domu hudby v Pardubicích  
400 Kč (STŘEDNÍ SEKTOR) / 350 Kč (BOČNÍ SEKTORY)

**Vstupenky na mimořádné koncerty zakoupíte od 15. 6. 2017  
v Turistickém informačním centru,  
náměstí Republiky 1, Pardubice, a v síti Ticketportal.**



VYUŽIJTE NAŠÍ SPOLUPRÁCE  
S BENEFITY.CZ A CHOĎTE  
NA NAŠE KONCERTY LEVNĚJI!

# Bud'te s námi ve spojení!

Navštivte naše oficiální webové stránky [www.kfpar.cz](http://www.kfpar.cz)

- aktuality
- kalendář koncertů
- fotogalerie
- registrace k odběru newsletteru
  - novinky z filharmonie
  - pozvánky na koncerty
  - informace o prodeji vstupenek
  - pohodlně až do Vaší emailové schránky



# Najdete nás také na sociálních sítích



[facebook.com](https://www.facebook.com)



[twitter.com](https://www.twitter.com)



[instagram.com](https://www.instagram.com)



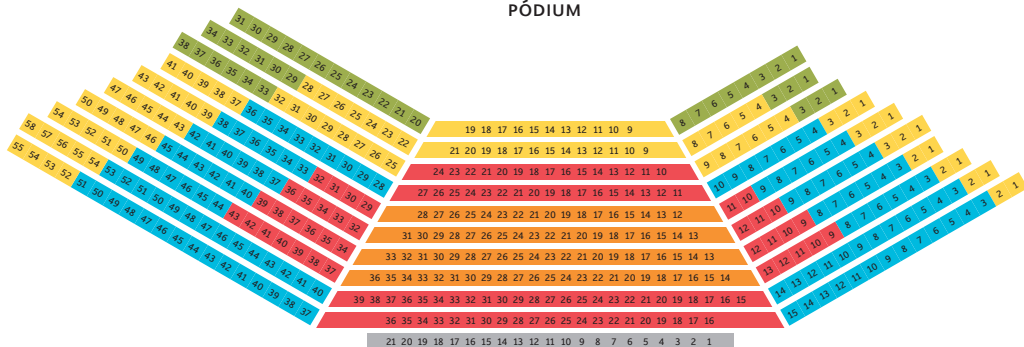
[youtube.com](https://www.youtube.com)

Czech Chamber  
Philharmonic Orchestra  
Pardubice

#kfpar

# Plán Sukovy síně

PÓDIUM



## LEGENDA

- I. sektor
- II. sektor
- III. sektor
- IV. sektor
- V. sektor



**Změny termínů, programu a účinkujících vyhrazeny.  
Pořizování jakýchkoli obrazových a zvukových záznamů během koncertů  
pouze s předchozím souhlasem ředitelství Komorní filharmonie Pardubice.**

# Rádi pro Vás vyhráváme!

Basketbalový klub JIP Pardubice  
Komorní filharmonie Pardubice

**HRAJEME SPOLU ZA PARDUBICE**







# Čteme spolu z not i knih!

**HUDBA I KNIHA VÁS POBAVÍ** — V KNIHOVNĚ NAJDETE OBĚ FORMY ZÁBAVY!

**K dispozici Vám jsou oddělení**

- Hudební
- Beletrie
- Naučné literatury
- Dětské
- Periodik
- Informační
- Všeobecná a regionální studovna

**Program dalšího kulturního vyžití v knihovně  
sledujte na [www.kkpce.cz](http://www.kkpce.cz)**



**KRAJSKÁ KNIHOVNA  
v Pardubicích**

# Podporujeme Konzervatoř Pardubice

## **PARDUBICKÉ DECHY**

3. ročník interpretační soutěže ■ 26.–28. 10. 2017

Koncert vítězů ■ 14. 11. 2017 — 19.30 hodin, Sukova síň Domu hudby

Vstup na soutěž i na koncert vítězů volný

## **SYMFONICKÝ ORCHESTR KONZERVATOŘE PARDUBICE**

Podzimní koncert ■ Vánoční koncert ■ Jarní koncert

## **BANDA DI FESTE**

Swingový koncert

## **WOLFGANG AMADEUS MOZART**

Kouzelná flétna

Mimořádná představení

Každoročně kolem padesáti koncertů!

Více na [www.konzervatorpardubice.eu](http://www.konzervatorpardubice.eu)



ZŘIZOVATELEM KOMORNÍ FILHARMONIE  
JE STATUTÁRNÍ MĚSTO  
PARDUBICE.



KONCERTY SE KONAJÍ TAKÉ ZA FINANČNÍ PODPORY  
MINISTERSTVA KULTURY ČESKÉ REPUBLIKY  
A PARDUBICKÉHO KRAJE.



**MINISTERSTVO  
KULTURY**



**PARDUBICKÝ KRAJ**



GENERÁLNÍ  
PARTNER KFP



KOMORNÍ FILHARMONIE PARDUBICE\*  
BÖHMISCHE KAMMERPHILHARMONIE PARDUBICE\*  
CZECH CHAMBER PHILHARMONIC ORCHESTRA PARDUBICE\*



# KOMORNÍ FILHARMONIE PARDUBICE

DŮM HUDBY / SUKOVA TŘÍDA 1260  
530 21 PARDUBICE

TEL.: + 420 466 535 471 — SEKRETARIÁT

TEL.: + 420 466 512 662 — ABONMÁ

[kfpar@kfpar.cz](mailto:kfpar@kfpar.cz)

[www.kfpar.cz](http://www.kfpar.cz)




## **Programová brožura 49. koncertní sezony Komorní filharmonie Pardubice**

TEXTY A REDAKCE: Bohuslav Vítek, Jarmila Zbořilová, Blanka Scholleová,  
Marek Pospíšil, Andrea Žeravíková / FOTOGRAFIE: archiv KFP, archiv Boni pueri,  
Petra Hajská, Pavel Hejný, Martin Kábrt, Jan Kardinál, Jakub Prorok,  
František Renza, Ilona Sochorová, Martin Straka, Vaiva Wronecka, Jan Zbořil /  
DESIGN & TISK: H.R.G. Litomyšl / NÁKLAD: 2 500 ks / Neprodejné /  
TISKOVÁ UZÁVĚRKA: 3. 5. 2017

49.







49+1

